

Leszek Misztal
Klasa 5
3 godz. lekcyjne

Temat: Edytory grafiki - komputerowy kolaż

Treści kształcenia:

- I. Bezpieczne posługiwanie się komputerem i jego oprogramowaniem. Uczeń:
- 1) komunikuje się z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien dialogowych;
 - 2) odczytuje i prawidłowo interpretuje znaczenie komunikatów wysyłanych przez programy;
 - 5) posługuje się podstawowym słownictwem informatycznym;

Cele ogólne:

- bezpieczne posługiwanie się komputerem i jego oprogramowaniem; świadomość zagrożeń i ograniczeń związanych z korzystaniem z komputera i Internetu.
- rozwiązywanie problemów i podejmowanie decyzji z wykorzystaniem komputera.

Cele szczegółowe:

Uczeń:

- potrafi wykorzystać narzędzia programu graficznego do osiągnięcia zaplanowanego celu
- projektuje i realizuje własne pomysły, twórczo przekształca i komponuje elementy grafiki, wykorzystując nietypowe i kreatywne powiązania
- posługuje się interfejsem programu PAINT
- potrafi wycinać, przesuwać, kopiować potrzebne fragmenty obrazu
- komponuje wybrane elementy obrazu w nowy układ graficzny
- potrafi zastosować wewnętrzny edytor tekstowy do wstawiania napisów
- projektuje i wykonuje grafikę komputerową techniką kolażu, wykorzystując różne elementy graficzne

Środki dydaktyczne:

- Tablica interaktywna
- Komputery podłączone do Internetu i sieci szkolnej
- Rzutnik multimedialny do prezentacji instrukcji wykonywania pracy
- Film (samouczek): „Tworzymy prosty kolaż”
- Zestaw własnych zdjęć
- Zasoby sieciowe

Metody nauczania:

- Podające: pogadanka z elementami pokazu
- Problemowa: dyskusja
- Programowanie: z użyciem komputera
- Praktyczne: ćwiczenia

Formy pracy:

- grupowa
- indywidualna

Przebieg zajęć:

1. Omówienie celów, tematu lekcji i wprowadzenie do zagadnienia kolażu.
2. Przypomnienie podstawowych narzędzi edytora, interfejsu programu PAINT-a, ustalenie rozdzielczości i formatu pliku. (wykorzystanie tablicy interaktywnej)
3. Demonstracja przykładów kolażu. (wykorzystanie tablicy interaktywnej)
4. Omówienie cech charakteryzujących kolażu - wykorzystanie różnych elementów graficznych.
5. Zwrócenie uwagi na możliwości wykorzystania narzędzi komputerowych do uzyskania nietypowych efektów wizualnych, na możliwości kreatywnego przetwarzania rzeczywistości, realizowania kompozycji.
6. Prezentacja filmu (samouczek): „Tworzymy prosty kolaż”
7. Uczniowie przeglądają i wykorzystują własne zasoby zdjęć i dyskutują nad możliwościami wykorzystania ich do wykonania własnego kolażu.
8. Nauczyciel sugeruje uczniom tematy, skłaniając ich do kreatywności, twórczych i niestandardowych rozwiązań ale nie ogranicza pomysłowości uczniów, dając im pełną swobodę projektowania i wykonywania własnej pracy.
9. Uczniowie samodzielnie wyszukują dodatkowe elementy graficzne w zasobach sieciowych.
10. Uczniowie, wykonują samodzielnie pracę techniką kolażu.
11. Nauczyciel w razie potrzeby udziela pomocy uczniom, którzy napotykają trudności techniczne, daje wskazówki i rady, dyskretnie koryguje poczynania uczniów.
12. Uczniowie zapisują pracę.
13. Uczniowie prezentują efekty swoich prac.
14. Uczniowie mówią o trudnościach, z jakimi spotkali się podczas realizacji zadania, wspólnie z nauczycielem wskazują możliwości ich pokonywania.
15. Wspólne ocenienie prac zwracając uwagę na oryginalność i kreatywność autorów prac.
16. Podsumowanie zajęć.

Opracował:

Leszek Misztal